

صالح احمد قسدي

حجاز الهم

دوبل

Söz: Berkektzâde İsmail Hakkı

(الانوزفه)



Hamd Allah ki el fât-ı smim...

(الافرانغه)

Handwritten musical score for the song "Al-Fayz" by Al-Fayz. The score is written on ten staves, each with a treble and bass clef. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are written in Arabic script above the melody. The piece ends with a "fin" marking.

حمد لله که الطافی عظیم  
خون صافی کشاد و هر دم  
ذات احد سید انجی معبود  
شود و فریاد این هر لحظه و آن  
مالک روز جزا را و خدا  
جمله دمیست خسته را و کون  
نه مدد دار نه شفاعت نه پناه  
سوره رز و جهنمی یل و نزار  
شهن الفیضه اول رحمت  
یا الهی نصرک مراد ایت  
یا قهرمیا نزه رب اکرم  
بعد از روح نبی حرم  
اولسون انواع صلوة و تحریم

خالد منعم حسن عظیم  
فیض یطقی این قائم عالم  
انی تقدیس این هر موجود  
ذکر و سجده هیچ کون و مکان  
فرود نماز هیچ او کون شاه و کدا  
ظالمه کتب و غیبیه او کون  
دقت افرا در او کون حکم الله  
خان دلاهنه یا شود و سار  
کر مذن دیم رز خون و مدد  
سعدا مسئله ارشاد ایت  
ایده شایسته جنات نعیم  
رهبر امتا اولان محترم  
آل و اصحابه ده بیک تعظیم